



## На пороге лета

Этот май выдался очень насыщенным месяцем. Гимназисты посетили парад Победы. Кто-то был участником бессмертного полка, кто-то наблюдал со стороны, но никто не остался равнодушным.

Работа в школе кипит! Многие ребята готовятся к итоговым контрольным, и конечно же экзаменам, делятся тем, что не успели сделать в течение года. Ведь в конце года пройдет долгожданный «Лидер-2016»! И всем интересно, кто же станет лучшими из лучших.

Несмотря на конец учебного года, студия «Мода и дизайн» трудится не покладая рук, ведь совсем скоро конкурс, более подробно об этом можно прочитать на 6-7 страницах.

Желаем нашим гимназистам приятного прочтения!

*Ольга Котляр, 9Я*



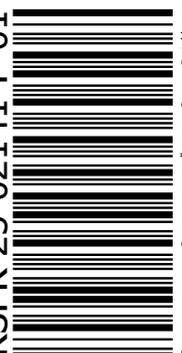
В честь 9-го мая ученики гимназии несли вахту памяти возле копии знамени Победы. Каждая пара стояла по 10 минут, это оказалось не так просто, как мы думали. Для того, чтобы простоять без движения нам потребовалась выносливость. Мне понравилось нести вахту памяти.

*Владимир Полищук, 5А, фото Даниила Таранова, 10М*

## В этом выпуске:

Снова пионерка?	2	Что такое счастье	5
К Дню победы	3	Какой девушке не интересна мода?	6-7
Мы играем в КВН	4	Читающая гимназия	8

RSPR 25-02141-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Ротал.Ифо.ру

# Снова пионерка?

Недавно я вернулась из ВДЦ «Орленок», куда ехала отдохнуть, найти новые знакомства и посмотреть на южные края России. Но есть у меня то, что отличало от остальных пионеров: я знаю, что вожатые делают на планерках, когда они готовят самые зажигательные номера, и каково бывает, когда у тебя 20 детей.

Детский лагерь – место, куда хочется возвращаться не только детям, но и вожатым. Наверняка, у каждого есть особенный, «домашний» лагерь. Там ты встречаешься со старыми друзьями, с вожатыми, с уютными комнатами, длинными коридорами, с мероприятиями, которые знаешь наперечёт, и долгожданными дискотеками. Вот и у меня такой есть, небольшой лагерь в бухте Тавайза, недалеко от бухты Шамора.

Летом 2015 года сбылась моя мечта – стать вожатой в этом лагере! Не передать словами, сколько было эмоций! Работать со своими вожатыми и не замечать разницы в возрасте. Работать с детьми... Нет, чувствовать и понимать их, быть с ними. В тот момент лагерь стал вторым домом.

Но наступил учебный год, и в один из дней я узнала, что стала счастливой обладательницей путёвки в «Орленок». Только глупый бы отказался, поэтому пропустим дорогу и перейдём к «орлятской» смене.

Ну вот, я снова в лагере. В лагере с комнатами, коридорами, дискотеками и с детьми. Вот только я теперь не вожатая. Но так, как всё познаётся в сравнении, я стала сравнивать всё «приморское» с «орлятским».

Во-первых, в «Орленке» принято называть вожатых

по именам и на «ты», а нас ребята называли на «вы», по имени-отчеству. Звать вожатых по именам было несложно, но обращаться к ним на «ты» первые несколько дней я просто не могла. Язык не поворачивался. Зато это помогает создать более близкие отношения между вожатыми и ребятами.

Во-вторых, в «моём» лагере мероприятия с подготовкой были почти каждый день, чего не могу сказать об «Орлёнке». Но я даже рада, что не нужно было заседать над сценарием, искать музыку для номера и ждать, пока девочки поделят главную роль. Но порой проскальзывала мысль, что мне хочется стоять перед сценой и рассказывать ребятам, что, куда и как.

Больше всего меня ста-



ВДЦ «Орлёнок», я - пионерка

вила в тупик в некоторые моменты моя безавторитетность, ведь я уже не была вожатой. Иногда я считала что-то более правильным, но отряд не всегда соглашался с этим. Принять это было трудно, но я поняла, что мы отряд. Потому идея каждого имеет право на существование.

Не знаю, многие ли вожатые снова становились пионерами, но мне повезло. Каждый раз в лагере я думала, когда же пройду ту контрольную точку, что больше не смогу приехать

пионеркой. И каждый раз она казалась мне такой далёкой. Но «Орлёнок» стал для меня этой точкой.

Вожатые – те же дети. Поэтому я не расстраиваюсь и говорю: «Спасибо, «Орлёнок» за эту возможность, за эту смену!». Впереди меня ждёт не менее увлекательная «вожатская» юность. И может быть, «Орлёнок», однажды мы встретимся снова. Вот только на мне уже будет яркий атласный шарфик, как и на остальных вожатых.

*София Нуязина, 10М*



Лагерь «Наши гости», я - вожатая, солнечные дети очень греют душу :)

# «Дети войны»

9 мая исполнится 71 год со Дня Победы в Великой Отечественной войне, а народный хор «Дети войны» уже решил посетить стены гимназии № 2.

Дети 4-ых 5-ых классов и волонтеры 7-ых классов пришли послушать этот концерт. Какие песни подготовил им этот прекрасный хор! В программе были песни военных лет и русские

народные песни. Гимназисты также выступили со стихами и песнями о войне. Ветеранам очень понравилось их выступление, и в конце программы все аплодировали стоя.

После представления у волонтеров была возможность поговорить с участниками хора «Дети войны». Они рассказали о себе и даже дали всем нам небольшое напутствие.

*Знакомился  
с военной культурой  
Артём Жураковский, 7А*



Хор «Вети войны», фото Софии Нуязиной, 10М

## Сон

Это было со мной?  
Или это лишь сон?  
Когда призрак войны  
Постучался в мой дом.

То ли явь, то ли сон,  
Но я вижу с тех пор:  
Черный пепел войны  
Запорошил мой двор.

Вижу много солдат  
И себя среди них.  
(Многих примет земля  
Тех бойцов молодых.)

Я в окопе стою,  
И гранату беру  
И остаток бойцов  
Я в атаку зову.

Я зову, я бегу  
И кричу на бегу.  
Я бросаюсь под танк  
Всем врагам на беду.

Это было со мной?  
Или это лишь сон?  
Мне во век не забыть  
Моей Родины стон.

*Илья Выговский, 4Г*

## АНГЛИЙСКАЯ КОЛОНКА

# С заботой о мире

В нашей гимназии прошел конкурс сочинений «World around us» среди учащихся пятых классов. Предлагаем вашему вниманию одно из сочинений-победителей.

People have lived on our planet for many years. They lived and live on different continents and in different countries. People depend on many things, animals and plants around them. But they don't care about it. For exam-

ple: people have hunted and killed many animals. Not only people have done it. Now, modern life is bad for animals and plants. The air isn't fresh. The water isn't clean.

You can find many ani-

mal's and plant's names in the Red Book.

I think, people must take special care of them all. We must save our planet for our children.

*Заботилась об  
окружающем нас мире  
Надежда Иванова, 5А  
фото Ольги  
Каменицкой, 10М*



# Мы играем в КВН

Многие уже, наверное, знают о существовании школьной команды КВН «Та Самая». Но мало кто знает, какой путь пришлось пройти команде за эти 4 года.

Начали мы свой КВН-овский путь с того, что познакомились с Максимом Ли, выпускником гимназии, бывшим капитаном команды КВН, который учил нас писать шутки и которому мы очень благодарны за все те годы, что он нас терпит и готовит к играм.

В первый год мы только учились писать. И всё это время накапливали материал, чтобы «взорвать» сразу же. Было интересно, но родители не видели результата и поэтому у них появлялись сомнения в том, что их дети с пользой проводят время, занимаясь КВНом.

Второй год был более результативным. Мы сразу на фестивале ГШЛ (городской школьной лиги КВН)

впервые стали лауреатами и пошли в сезон. Всё оказалось сложнее, чем мы ожидали. Тем не менее, в первый же свой игровой сезон, наша команда стала одной из фаворитов ГШЛ. К огромнейшему сожалению, финал ГШЛ не состоялся в связи со сменой руководства.

Третий сезон был самым «аховым». Начался сезон вновь с лауреатства. Полуфинал и тем более финал мы «пролетели со свистом». Но к концу года у нас уже иссякло всё, что только можно, и мы с треском заняли 5 место из 6 на городском финале. Грустно, но на ошибках учатся.

Затем четвёртый сезон. Мы показали отличное вы-

ступление на фестивале ГШЛ, но заняли лишь четвёртое место. И одновременно пошли в игры Юниор Лиги КВН (ласково «юниорка»). И, когда мы сыграли 1/4 ГШЛ, наша команда пополнилась новым участником – Настей, которую наш руководитель пригласил из выбывшей команды. 6 марта в Уссурийске прошёл полуфинал «юниорки», в которой участвовали команды края. Новый зал, новые люди, новый опыт. Было страшно. Но мы пересилили свой страх и даже несмотря на неудавшийся фокус с выстрелом мы прошли в финал. Затем был финал ГШЛ. Он прошёл 25 марта на сцене ДДТ. Команда заняла третье место. А теперь мы готовимся к финалу Юниор Лиги, который пройдёт на сцене Пушкинского театра.



На самом деле, это очень сложно играть в команде КВН и одновременно учиться в престижной школе. Ведь КВН занимает колоссальную часть твоего времени! Последнюю неделю до игр мы репетируем до победного, до 9-10 вечера. Из-за этого иногда возникают проблемы с учёбой, непонимание со стороны учителей и родителей. После игр мы всегда стараемся наверстать упущенное, но впереди 11 класс и подготовка к ЕГЭ. Мы надеемся, что всё обойдётся и что на следующий год мы обязательно выиграем ГШЛ, ведь большинство наших соперников в этом году оканчивает школу.

Дорогой друг, если ты дочитал эту статью до конца, значит КВН тебе безразличен. Обязательно приходи к нам в команду, ты нам очень нужен!

*Лучшая актриса  
Юниор-лиги 2016  
Ангела Дёмина, 10Э*



Когда уже верстался номер, в редакцию поступила информация о том, что наша команда выиграла Приморскую Юниор Лигу. Поздравляем!!!

# Что такое счастье

**Счастье... Такое короткое, но ёмкое слово. Вот уже несколько столетий люди мучительно ищут ответ на вопрос, что же такое счастье.**

*Счастье – это не вещь, не хлеб, не деньги, не дом, не автомобиль, не золотые украшения. Ведь люди, богатые материально, страдают не меньше, чем те, у кого денег мало.*

*Счастье – это не бесконечные чувственные удовольствия, вкусная еда, новая одежда и тому подобное. Много людей имеют всё это и при этом живут с пустой душой и неудовлетворённостью в сердце.*

*Счастье – это не информация, не знания. Есть в мире очень много умных и глубоко несчастных людей, я думаю, что вы даже знаете таких.*

*Способности, таланты, достоинства также не являются счастьем в чистом виде, несмотря на то, что достойные личные качества могут способствовать его достижению. Многие известные и талантливые люди, часто страдают,*

а иногда, несмотря на свой талант, очень несчастны.

Счастье – это некий призрак, который так хочется поймать и обладать им, но в то же время понимаешь, что оно не вечно. Люди гоняются за счастьем, не понимая, что именно является счастьем для них. Это состояние, которое нельзя купить, его можно лишь прочувствовать, отодвинув дела и наконец-таки посмотрев на небо, по которому плывут облака и летят самолёты.

В большинстве случаев

нам кажется, что Счастье возникает неожиданно или нечаянно, его неожиданное появление удивляет и возмущает, радует и воспринимается подарком судьбы.

Я думаю, что для того, чтобы получить больше радости, надо дарить её другим, необходимо много думать о счастье, чтобы оказаться в этом состоянии души. Счастлив тот, кто считает себя счастливым!

*Выводила формулу  
счастья*

*Алина Талыпова, 5К*

**Выступления всегда волнительны, сцена становится для тебя опорой, колонки, из которых доносится музыка – указанием, а зрители превращаются в своего рода критиков. Но еще сложнее, когда этими критиками являются дети. Для них не существует понятия техники или сложности произведения, детей мало удивить мастерством, их нужно покорить и душой.**

Недавно нам пришлось выступать для деток, у которых буквально в один миг вся жизнь пошла на перекося.

Мы пели перед детками, которые лежат в больнице с серьезными онкологическими заболеваниями. Для нас

это являлось огромной ответственностью. Именно в такой момент ты понимаешь, что хоть как-то, но

можешь помочь. Ты даришь хорошее настроение и позитивные эмоции, а это ничуть не хуже всяких лекарств. Конечно, в этот миг ты переживаешь столько различных эмоций – волнение, страх, сострадание, и в то же время радость и надежду на то, что всё у них будет хорошо.

Вот, наконец, ты выходишь на сцену и начинаешь петь, тебе кажется, что всё на твой взгляд проходит гладко, но оценят ли это детки? Понравится ли тем, для кого ты так старался?

Твоя песня подходит к концу, и вот ты слышишь одобряющий и такой искренний звук хлопанья маленьких ладошек. И так приятно видеть, что в маленьких глазах вновь загорелась искра. Искра надежды. Именно тогда ты понимаешь, что такое на самом деле счастье.

*Дарила счастье*

*Юлия Новикова, 7В*



# Какой девушке не интересна мода?

Студия «Мода и дизайн» существует в нашей школе уже 10 лет. Бессменным руководителем и творческим наставником юных дизайнеров и моделей гимназии №2 является Наталья Борисовна Сурганова, учитель технологии.

Далеко не все знают о существовании нашей студии. Но какой девушке не интересна мода? Вот почему мы – дизайнеры студии уже несколько лет.

До нашего появления уже было создано 10 стильных и запоминающихся коллекций, а с нашим приходом свет увидело еще четыре. За это время мы поняли, что любую идею можно превратить в нечто уникальное. И теперь, дорогой читатель, мы хотим посвятить тебя в процесс создания сказки своими руками.

Если вам это интересно, то попасть в студию можно. Ещё в пятом классе, когда уроки технологии у нас только начались, мы с интересом

смотрели на старшекласников, готовящих потрясающие коллекции. С каждым годом мы изготавливали всё более сложные и интересные модели, каждый урок технологии приносил нам радость. Тогда-то мы и поняли, что не только хотим, но и можем этим заниматься. Увидев нашу заинтересованность, Наталья Борисовна предложила нам выйти за пределы школьной программы. С этого момента и начался наш путь в мир моды.

Традиционно, каждый год мы представляем на региональный конкурс юных дизайнеров «Мода без границ» новые коллекции одежды. В этом году в



От идеи до воплощения. Зоя Герасимова, 9Я и Наталья Горбунова, 9Б

нашу студию пришли пятиклассницы, которые только начали осваивать процесс создания одежды. Бóльшее количество рук позволило нам приготовить две коллекции. И обе были не только представлены на конкурсе, но и заняли призовые места: коллекция «Родные просторы» заняла I место в номинации

«Одежда для любимых праздников», коллекция «Стильная геометрия» – II место в номинации «Fashionstreet».

«Родные просторы» – коллекция для старшекласниц: длинные платья в пол выгодно представляют таинственную русскую красоту. Алина Борцова, 8Г, Наталья Горбунова, 9Б, Зоя Герасимова, 9Я, Ольга Котляр, 9Я, Валентина Полищук, 10М, Екатерина Годисова, Мария Бережная – дизайнеры и модели, их руками была созданы все костюмы этой коллекции.

Коллекцию «Стильная геометрия» готовили ученицы 5-8 классов: Эльмира Рассулова, 8А, Настя Топорикова, 5А, Настя Захарова, 5А, Настя Смирнова, 5В, Варя Рывкина, 5В.

Конкурс «Мода без границ» – удивительная возможность для юных дизайнеров проявить себя. Подготовка к конкурсу заняла у нас много времени, но это того стоило. Главное, девоч-



Коллекция «Родные просторы»

кам нравится заниматься созданием одежды. «Это прекрасная возможность развивать свои творческие способности и личные качества, такие как терпение, усидчивость, умение держать себя в руках. А с другой стороны, почему бы и нет?» – поделилась Зоя Герасимова. Варвара Рывки-

на, учащаяся пятого класса, рассказала о своих впечатлениях за первый год участия в жизни студии и о своём первом конкурсе юных дизайнеров: «Студия это не просто место, где я могу научиться шить красивую одежду и хорошо показать ее, студия это моя жизнь, мой второй дом.

Там мы шьем неповторимые вещи, такие как: платья, юбки, блузки, и многое другое. Это место, где очень интересно. Работа над костюмами была увлекательнейшим занятием. Каждый занимался своим делом, но мы не только шили, но и отработывали свою походку, развивали

чувство ритма. Участие в конкурсе особенно интересно потому, что судьи все разные и подход у них разный, но мы этого не боимся и не паникуем, ведь мы знаем, что справимся.»

Вот мы и рассказали вам о том, чем живёт студия «Мода и дизайн». И если вы поняли, что вам не хватает именно этого, то мы вас ждём. Здесь вы сможете реализовать свои творческие способности. А главное, у нас есть чай и печенки.

*Наталья Горбунова, 9Б  
Валентина Полищук, 10М  
фото из архива конкурса*

P.S. Когда номер уже верстался, в редакцию поступила информация об итогах выступления на международном конкурсе «Пигмалион». Коллекция «Стильная геометрия» не только прошла в финал в номинации «Юниор», но и получила приз общественного жюри – сертификат на 20000 рублей для приобретения тканей на новую коллекцию.

Поздравляем студийцев!



Коллекция «Стильная геометрия»

## «Совершенствуй язык, и твой мир станет шире»

Каждый год ученики нашей гимназии принимают участие в различных дистанционных конкурсах. Дело это добровольное, оценок за участие не ставят. Что же движет участниками? Какова их мотивация?



Я учусь в пятом классе гимназии и изучаю английский язык уже три года. «British Bulldog» – это мой первый конкурс.

В своей жизни я придерживаюсь правила «Совершенствуй язык и твой мир станет шире!» На

английском языке говорят более 350 млн. человек во всём мире. Он является родным языком 12 наций и официальным языком более чем 33 национальностей. Каждый 7 человек в мире говорят на английском языке. Английский

язык – это международный язык бизнесменов, пилотов, спортсменов и студентов.

Я считаю английский языком мира. Вот поэтому я и принял участие в «British Bulldog», и могу с уверенностью сказать, что он не только проверяет наши знания по грамматике и лексике английского языка, но и даёт нам новые знания о мире.

*Победитель конкурса  
Никита Олещенко, 5К*

# Ответ обратный написал весь полк

Впервые в нашей традиционной рубрике мы публикуем рецензию не на прозаическое произведение, а на поэтическое. Выбор его не случаен, ведь главное событие мая для нас – по-прежнему День Победы.

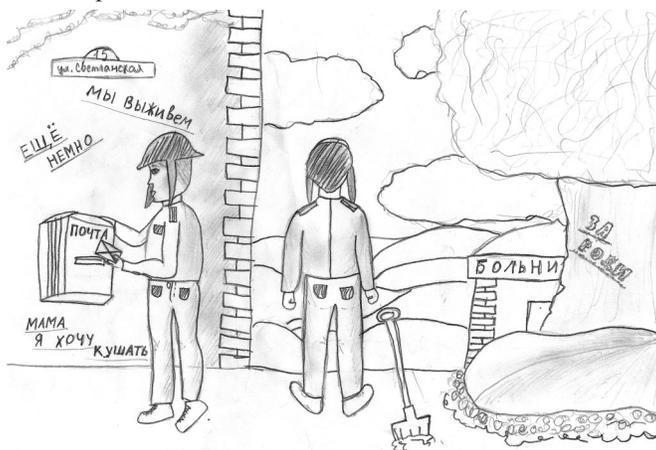
Я хочу рассказать о прекрасном стихотворении военных лет, написанном в 1943 году, через два года после начала войны. Оно отличается от тех стихотворений, в которых восхваляется Великая Победа, оно описывает тот быт, с которым бойцы, обычные рядовые, вынуждены были столкнуться. Обычные дни, перестрелки, получение почты, нередко смерть однополчан. На войне происходило множество событий. Таких, которые могли перевернуть твой мир, а иногда и мир другого человека

В такие времена радостей, присущих обычной жизни почти не остаётся. И, конечно, это письма из дома, это письма от любимой женщины. Они как стимул – обязательно вернуться. Вернуться домой, где тебя ждёт семья. Эти письма, письма из дома, согревали от холода, помогали справиться с болезнями, поддерживали дух.

Конечно, не всегда в та-

ких письмах приходили радостные вести.

В стихотворении «Открытое письмо» Константина Симонова описывается, что на самом деле происходит на войне. Война – игра, из которой не все выходят



победителями, а иногда не выходят совсем. Вот и один из героев не вышел из неё. Его похоронили там же, на поле боя, устроив безымянной могиле. Похоронили однополчане, обещав вернуться сразу же после Победы.

Герой не получил того рокового письма, в котором любимая женщина призналась, что уже год живёт с другим мужем, он не расстроился из-за предательства жены, он не узнал о том, что больше не нужен. А полк узнал. Само стихотворение написано в форме письма, письма в никуда. И товарищи героя, не дожившего до получения этого письма, вскрыли его и про-

читали. Вот так, за смертью адресата, ответ обратный написал весь полк. Не знаю, отправили ли однополчане своё письмо. Да это и не имеет значения. В письме полк предлагает женщине признать свою ошибку, признать, что не

должна она себя так вести, ведь солдат, уже который год «утруждал себя», защищая её и позволяя спать спокойно.

И удивительно, что главный образ – образ женщины, которая смогла написать мужу, что не будет его больше ждать, переключается с самой острой проблемой, проблемой верности. Не многие способны выдержать это испытание. И однополчане героя смогли перехватить письмо, порадовавшись, что оно не дошло до адресата.

Прочитав это стихотворение, невольно задумываешься, что та далёкая от нас жизнь никуда не исчезла, что даже война не смогла поломать простые человеческие отношения. Что и дружба, и верность, и любовь остались. И предательство тоже никуда не делось.

Несомненно, это стихотворение, так ярко отразившее войну во всех её красках, достойно того, чтобы каждый человек прочёл его и на вопрос: «Что же такое война»? Мог ответить, что это не только Великая Победа.

*Надежда Мухина, 7В*

*рис. Натальи Папановой, 7В*



**«Через тернии к звездам!»**

**Адрес:**  
г. Владивосток,  
Океанский проспект, 143  
**Телефон:** (423)245-78-46  
**Факс:** (423)245-78-46  
**Эл. почта:** vladgym2@mail.ru  
**Сайт:** vladgym2.ru

**Над выпуском работали:**

Надежда Мухина, 7В  
Екатерина Беседина, 8В  
Софья Пашкова, 8В  
Валентина Полищук, 10М  
Алина Тальцова, 5К  
Голубева Лаура 6К  
Ольга Котляр, 9А

**корректор**

Абраменко Р.К.,  
учитель русского языка  
и литературы,  
Селезнёва Е.А.,  
учитель английского языка  
куратор издания  
Чистякова Е.Н.,  
учитель информатики